

# VIOLA

**VIOLA** LÄSST DURCH SEINE FORMGEBUNG VIELE ASSOZIATIONEN ZU. WIR HABEN DIE VIOLINE ALS NAMENS- GEBER AUSGESUCHT. UNAUFDRINGLICH UND TROTZDEM EIGENSTÄNDIG MACHT VIOLA EINE GUTE FIGUR IN JEDEM RAUM. EGAL, OB IN KLASSISCHER ODER MODERNER AMBIENTE.

**ABB. 1/3** Die geschwungenen Seitenteile des Bettes bestimmen seinen formalen Reiz. Einerseits nimmt das Längsteil an der „dicken“ Stelle die Edelstahlfüße auf. Andererseits bietet es eine komfortable Einstiegsmöglichkeit in das Bett an der schmalen Stelle. Durch den Hüftschwung kommt das Innenleben der Holzbohle besonders gut zur Geltung. Die formal reduzierte Rückenlehne besticht durch seine perfekte Verarbeitung und Dank Lederbezug mit einer angenehmen Haptik.

**ABB. 2** VIOLA mit der gebogenen Formholz-Rückenlehne Typ PAPA. Sie korrespondiert mit der Rundung des Bettrahmens. Als Option kann das Bett mit den Kufen-Füßen vom Typ F-3 in Poliert oder Matt bestellt werden.



2



2

1

